◆入力例

		入力メモ	HP公開	入力欄		
	受付番号			901	901	901
	共著番号			0	1	2
	カテゴリ			論文		
	論文・報告№					
	業種					
①梗概 著者	登録者			代表者	共著者1	共著者2
	団体よみ	全角／ふりがな		としみらいすいしんきこう	あずまく	としみらいだいがくだいがくいん
	会社名・団体名	全角／株式会社～　㈱は×	公開	一般財団法人都市みらい推進機構	東区	都市みらい大学大学院
	部署	全角		○○部　○○課	○○部　○○課	都市工学研究科
	役職	全角		課長	課長代理	教授
	名前	全角	公開	アーバン　太郎	東京　次郎	都市　未来
	ふりがな	全角／ふりがな		あーばん　たろう	とうきょう　じろう	とし　みく
	〒番号	半角		〒112-0014	〒1○○-○○○○	〒1○○-○○○○
	住所	全角		東京都文京区関口１－２３－６　プラザ江戸川橋ビル201	東京都東区○○○１－２	東京都新宿区○○町1-11
	TEL	半角		03-5261-5625	03-○○○○-○○○○	03-○○○○-○○○○
	ＦＡＸ	半角		03-5261-5629	03-○○○○-○○○○	03-○○○○-○○○○
	E-mail	半角		uit@uit.gr.jp	○○○○@azuma-ku.jp	○○○○@toshimirai.ac.jp
②発表者	発表者　会社名・団体名	全角／株式会社～　㈱は×	公開	発表者	共同発表者1	
	発表者　部署	全角		一般財団法人都市みらい推進機構	都市みらい大学大学院	
	発表者　役職	全角		○○部　○○課	都市環境学研究科	
	発表者　名前	全角	公開	課長	教授	
	発表者　ふりがな	全角／ふりがな		アーバン　太郎	都市　未来	
	発表者　E-mail	半角		あーばん　たろう	とし　みく	
③梗概 内容	決定タイトル	全角／３０文字以内	公開	uit@uit.gr.jp	○○○○@toshimirai.ac.jp	
	梗概キーワード１	全角	公開	●●●●●●●●●○○○○○○○○○○●●●●●●●●● ●↑30文字		
	梗概キーワード２	全角	公開			
	梗概キーワード３	全角	公開			
	梗概要旨	全角／概ね１００～４００字	公開	●●●●●●●●●○○○○○○○○○○●●●●●●●●● ●○○○○○○○○○○●●●●●●●●●○○○○○○○○○○ ○●●●●●●●●●○○○○○○○○○○●●●●●●●●● ●○○○○○○○○○○●●●●●●●●●○○○○○○○○○○ ○●●●●●●●●●○○○○○○○○○○●●●●●●●●● ●○○○○○○○○○○。●●●●●●●●●○○○○○○○○○○ ○○○○○●●●●●●●●●○○○○○○○○○○●●●●● ●●●●●○○○○○○○○○●●●●●●●●●○○○○○ ○○○○○●●●●●●●●●○○○○○○○○○○●●●●● ●●●●●○○○○○○○○○●●●●●●●●●○○○○○ ○○○○○●●●●●●●●●○○○○○○○○○○●●●●● ●●●●●○○○○○○○○○●●●●●●●●●○○○○○ ○○○○○●●●●●●●●●○○○○○○○○○○●●●●● ●●●●●○○○○○○○○○。●●●●●●●●●○○○○○ ○○○○○●●●●●●●●●○○○○○○○○○○●●●●● ●●●●●○○○○○○○○○●●●●●●●●●○○○○○ ○○○○○●●●●●●●●●○○○○○○○○○○●●●●● ●●●●●○○○○○○○○○。●●●●●●●●●○○○○○ ○○○○○●●●●●●●●●○○○○○○○○○○●●●●● ●●●●●○○○○○○○○○●●●●●●●●●○○○○○ ○○○○○●●●●●●●●●○○○○○○○○○○●●●●● ●●●●●○○○○○○○○○●●●●●●●●●○○○○○ ○○○○○●●●●●●●●●○○○○○○○○○○●●●●● ●●●●●○○○○○○○○○。←概		
④その他	備考／連絡事項等					
	登録日・変更日			2017.8.31	2017.10.10	

共著者が複数名の場合
適宜追加してください

技術研究発表会において、
発表者が複数名の場合、適宜追加してください

【必須】
技術研究発表会当日の発表者
＊未定の場合は仮登録してください
＊発表者が確定、あるいは変更の際は、適宜ご連絡ください

【必須】
３０文字以内
＊サブタイトルは文字数に含みません
ただし、UITのHP公開の際、システム上30文字制限の
ためサブタイトルを掲載できない場合があります

【必須】
キーワード３つ
＊梗概に掲載します

初期登録後、内容に変更が生じた際は
変更箇所を赤文字入力してください
変更日を入力して事務局へご連絡ください

黒文字：初期登録
赤文字：登録後の変更、修正